

Museum BroekerVeiling

Aan de leden van het college van B&W en de
gemeenteraad van de gemeente Dijk en Waard

Broek op Langedijk, 13 april 2022

Geachte dames en heren,

Binnenkort wordt u gevraagd om een beslissing te nemen naar aanleiding van het rapport van Berenschot over de toekomst van het kroonjuweel van onze gemeente, het museum BroekerVeiling. Dit rapport staat niet op zichzelf, maar dient in samenhang te worden gelezen met het rapport van Studio Louter dat in januari 2021 is opgesteld. We zijn blij dat deze rapporten er nu liggen en door uw gemeente mogelijk zijn gemaakt. We kijken ook met een goed gevoel terug op de constructieve samenwerking die wij de afgelopen jaren met de gemeente hebben gehad. Zonder uw steun in de afgelopen jaren, had het museum de coronaperiode niet overleefd. We kijken dan ook positief naar de toekomst. De rapporten zijn het sluitstuk van twee jaar lang onderzoeken, ideeën uitwerken en vooral ook rekenen. Want als er iets duidelijk is geworden uit de beide onderzoeken is het dat de toekomst van het museum staat of valt met een structurele financiële bijdrage van de gemeente, waarbij ook een grote investering absoluut noodzakelijk is. Deze investering is het gevolg van het feit dat het museum sedert de verbouwing ruim 10 jaar geleden heeft moeten overleven zonder structurele steun van de gemeente. Op pagina 40 van het rapport heeft u kunnen lezen dat de subsidie die het museum in 2019 heeft ontvangen per gemiddelde bezoeker € 0,39 bedroeg, daar waar de subsidie volgens de benchmark € 5,19 bedroeg. Het museum heeft hieronder geleden. Er is sprake van achterstallig onderhoud, de permanente expositie is ontmanteld en voor vernieuwing is geen geld beschikbaar. Ook is er geen geld om de collectie op te bouwen en te onderhouden en een curator voor het museum aan te stellen. Dit kan en moet veranderen.

Berenschot heeft drie scenario's voor u uitgewerkt, elk met een eigen ambitieniveau en bijbehorend kostenplaatje. Als u zou kiezen voor scenario 1, zou het museum als museum verdwijnen en verder gaan als informatiecentrum. Er is dan sprake van kapitaal- en cultuurvernietiging. Wij zouden dit doodzonde vinden en wat ons betreft is dit dan ook geen reële optie. Dan blijven de scenario's 2 en 3 over. Deze scenario's verschillen qua jaarlijkse exploitatiebijdrage nauwelijks iets van elkaar (€ 370.000,--

bij scenario 2, € 380.000,-- bij scenario 3). Op het gebied van een eenmalige investering vraagt scenario 3 wel meer. De eenmalige investering, die overigens niet in zijn geheel door de gemeente alleen opgebracht hoeft te worden, bedraagt in scenario 3 € 3.564.000,-- t.o.v. € 2.024.000,-- in scenario 2. Het aantal bezoekers in scenario 3 en daarmee het toerisme binnen de gemeente Dijk en Waard neemt bij scenario 3 echter substantieel toe. Van de keuze voor scenario 3 profiteren de gemeente en regio dan ook. De gemeente Dijk en Waard kan zich met de keuze voor scenario 3 echt op de kaart zetten en daarmee aantrekkelijk worden voor zowel buitenlandse toeristen, bezoekers uit andere delen van het land als lokale bewoners. Het is ons opgevallen dat ons museum in de plannen van de nieuwe gemeente Dijk en Waard vaak genoemd wordt. Het maakt daarmee deel uit van de identiteit van de nieuwe gemeente, iets waar wij ook graag aan willen bijdragen.

Als Bestuur en Raad van Toezicht pleiten we dan ook voor scenario 3. We beseffen ons dat het om veel geld gaat, maar volgens ons wordt met de keuze voor scenario 3 gekozen voor de beste toekomst van het museum en daarmee voor de regio, de gemeente en niet in de laatste plaats haar bewoners. De investering die gepaard gaat met scenario 3 is overigens ook verantwoord. Immers, zoals uit pagina 39 en 40 van het rapport van Berenschot blijkt, zal het museum zelfs bij scenario 3 minder gemeentelijke subsidie ontvangen dan het gemiddelde referentiemuseum.

Naast een kleine professionele staf, zetten de Raad van Toezicht en meer dan tweehonderd vrijwilligers in het museum, zich belangeloos in voor een goede toekomst van het museum. We barsten van de goede ideeën om scenario 3 te gaan uitwerken en popelen om hiermee te gaan beginnen. Wij kunnen dit echter niet alleen!

Helpt u ons, dit unieke erfgoed, ingebed in een bijzondere, waterrijke omgeving, in stand te houden en verder te ontwikkelen?

Wij hopen dat u, na het lezen van het rapport van Berenschot net zo enthousiast bent over scenario 3 als wij en we vertrouwen op uw goede beslissing,

Raad van bestuur en Raad van Toezicht Museum Broekerveiling